



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

OLEH

NILLA OCTARININGSHA

NIM. 11511201343

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1442 H/2020 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PELAKSANAAN KEGIATAN MAGRIB MENGAJI DI MUSHOLA
AL-WIHDH KELURAHAN TUAH KARYA KECAMATAN
TAMPAN KOTA PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

NILLA OCTARININGSHA

NIM. 11511201343

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2020 M**



PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji di Mushola al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru* yang ditulis oleh Nilla Octariningsha, NIM. 11511201343 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 21 Rabiul Awwal 1441 H
18 November 2019 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Pembimbing


Dra. Affida, M.Ag


Dr. Ellya Roza, M.Hum

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji di Mushola di Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru* yang ditulis oleh Nilla Octariningsha, NIM. 11511201343 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 21 Dzulhijjah 1441 H/ 11 Agustus 2020 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA.

Pekanbaru, 5 Muharram 1442 H
24 Agustus 2020

Mengesahkan
sidang munaqasyah

Penguji I

Prof. Dr. H. Munzir Hitami, MA

Penguji II

Dr. Mirawati, M. Ag

Penguji III

Drs. Azwir Salam, M. Ag

Penguji IV

Drs. Dardiri, MA

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag, M. Ag
NIP. 197407041998031001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PENGHARGAAN

بسم الله الرحمن الرحيم

Alhamdulillahirabbil'amin, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Swt yang telah memberikan kedamaian hati dan kekuatan setiap hari, serta sholawat beriring salam semoga tercurah kepada nabi besar Muhammad Saw mudah-mudahan kita mendapat syafaat di akhirat kelak, *Amin Ya Rabbal'amin*. Atas ridho dan kesempatan dari Allah Swt penulisan skripsi dengan judul “**Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji di Musholla al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru**”, dapat penulis selesaikan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Ucapan terimakasih kepada kedua orang tua, teristimewa ayahanda Syahrial, ibunda Elmi, adik Rahmi Zahri Zani, adik Ahmad Darulsyah, dan seluruh keluarga tercinta, atas pengorbanan, kasih sayang, dan motivasi yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Selain itu dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mendapatkan masukan, kritikan, bimbingan, dan saran-saran dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahiddin, S.Ag. M.Ag Rektor UIN Suska Riau, Dr. H. Suryan A. Jamrah, MA Wakil Rektor I, Dr. Drs. H. Kusnadi, M.Pd Wakil Rektor II dan Drs. H. Promadi, MA., Ph.D Wakil Rektor III yang telah memberikan izin dan waktu untuk menimba ilmu diperguruan tinggi ini.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag Wakil Dekan I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd Wakil Dekan II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd Wakil Dekan III, beserta staff dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Syarif Kasim Riau yang telah memberikan pelayanan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di fakultas ini.

3. Dra. Afrida, M.Ag ketua jurusan Pendidikan Agama Islam, dan Adam Malik Indra, Lc. M.A sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. Ellya Roza, M.Hum pembimbing skripsi yang telah banyak berperan memberikan petunjuk hingga selesainya penulisan skripsi ini, telah meluangkan waktu, memberikan saran, bimbingan serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.
5. H. Syaipuddin Yuliar, Lc. M.Ag dosen penasehat akademik (PA) yang selalu membimbing, mengarahkan, dan membantu penulis dalam proses perkuliahan.
6. Seluruh dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau khususnya dosen Pendidikan Agama Islam yang menjadi tempat bertanya dan mengadu serta telah membekali ilmu kepada penulis selama penulis menempuh pendidikan jenjang strata satu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Ustadz Azhari, ustadz Basri, ustadzah Asmi Lara, ustadzah ratna, ustadzah yantidan para santri yang telah memberikan bantuan kepada penulis selama melakukan penelitian.
8. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebut satu persatu yang telah memberikan bantuan, do'a dan dukungan kepada penulis meski tidak tercatat dan tidak tersebut dalam skripsi ini, yakinlah tidak ada yang terlupakan melainkan Allah telah mencatatnya sebagai amalan mulia atas keikhlasan bantuan yang telah diberikan kepada penulis, semoga Allah memberikan balasan terbaik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

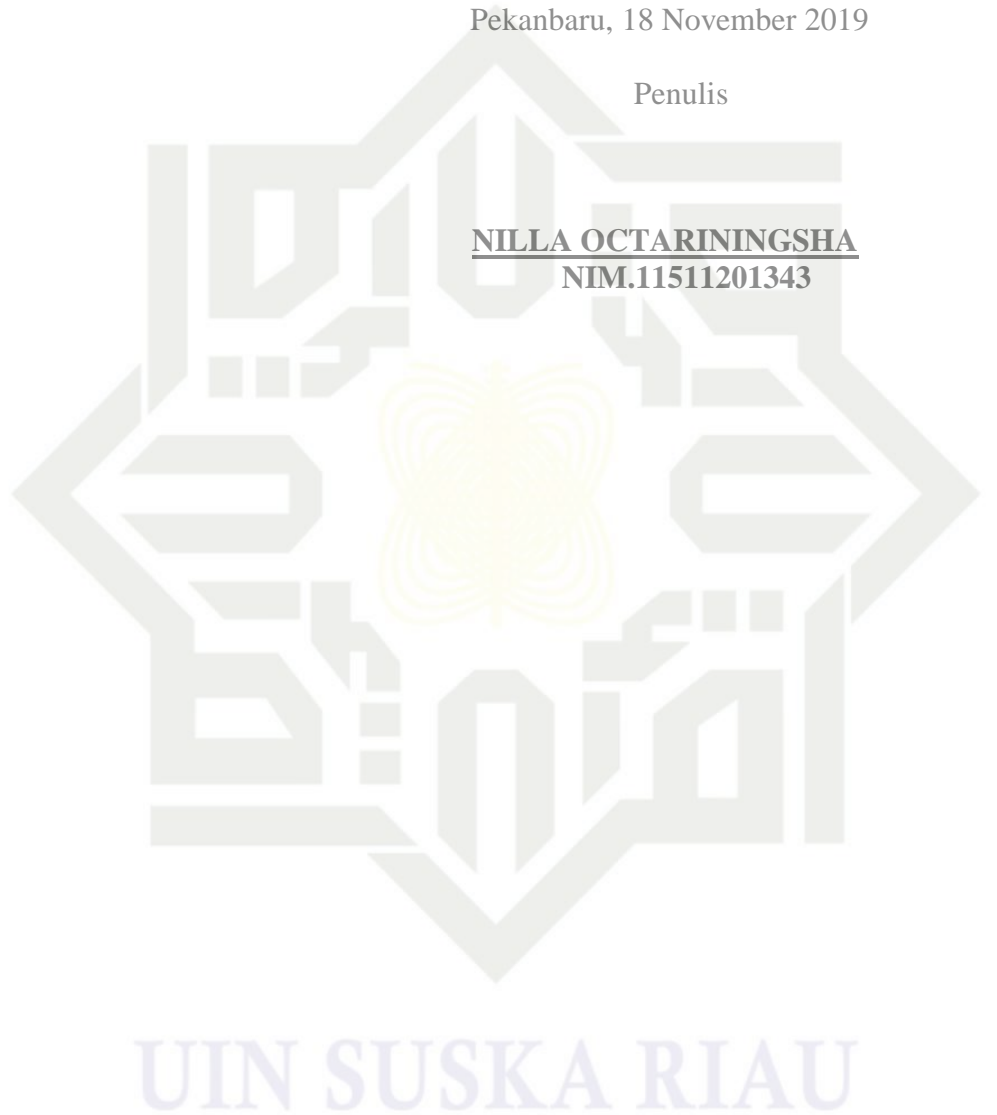
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penulis sudah berusaha membuat skripsi ini dengan sesempurna mungkin, namun mungkin masih terdapat banyak kesalahan di dalam skripsi ini. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca dan semoga penelitian ini ada manfaatnya bagi kita. *Amin Ya Rabbal'alamin.*

Pekanbaru, 18 November 2019

Penulis

NILLA OCTARININGSHA
NIM.11511201343





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

~Yang Utama Dari Segalanya~

*Penuh rasa syukurku ucapkan kepada Allah Subhanahu wata'ala.
Terimakasih atas nikmat dan rahmat-Mu. Sebuah perjalanan panjang dan gelap
telah engkau gantikan dengan secercah cahaya terang. Meskipun hari esok
penuh
teka-teki dan tanda Tanya yang aku sendiri belum tahu pasti jawabannya.
Ditengah
malam aku bersujud, kupinta kepada-Mu disaat aku kehilangan arah, kumohon
petunjuk-Mu. Aku berusaha dan berdo'a tanpa mengenal putus asa. Atas karunia
serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat
 terselesaikan. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah
Muhammad Shallallahu'alaihi wasallam.*

~Ibunda, Ayahanda, dan Keluarga Tercinta~

*Sebagai tanda bukti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga
kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu, Ayah, dan keluargaku yang telah
memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga
yang tiada mungkin dapat kubalas walau dengan emas permata. Untuk Ibu, Ayah,
dan keluargaku yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih
sayang, yang selalu mendo'akanku, yang selalu menasehatiku menjadi lebih baik.
Terima kasih Ibu....Ibu...Ibu....Terima kasih Ayah... Terima kasih keluargaku
semuanya.... Terima kasih ya Allah yang telah mengirimkan insane
terbaik dalam hidupku. Alhamdulillah..*

~Dosen Pembimbing~

*Ibu Ellya Roza, M.Hum selaku dosen pembimbing yang telah banyak
Meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis, memberikan
Kemudahan, serta memberikan ilmu dan motivasi kepada penulis dalam
Penyusunan skripsi ini hingga selesai. Terima kasih banyak bu...*

*Sungguhny Allah itu dekat, apapun inginmu, apapun harapanmu, bisikkanlah pada-Nya,
Jangan menyerah teruslah maju dan selalu ingat Allah Subbahanahu wata'ala*

"KUN FAYAKUN"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nella Octariningsha, (2019):

Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru.

Latar belakang penelitian ini adalah dari bentuk kerisauan para orangtua dan pemerintah terhadap minimnya kemampuan anak dalam membaca Al-Qur'an terutama di perkotaan, sehingga muncul gagasan tentang magrib mengaji yang dilaksanakan dimushola, surau dan dirumah-rumah. Pendidikan agama tidak mesti di dapat hanya disekolah saja tetapi juga bisa di dapat dari luar. Salah satunya adalah magrib mengaji yang dilaksanakan di mushola Al-Wihdah. Kegiatan magrib mengaji adalah bentuk langkah efektif untuk membendung budaya global dan menghidupkan kembali nilai-nilai kearifan lokal yang selama ini hampir dilupakan. Misalnya, shalat berjamaah di masjid, mushola/surau/langgar dan budaya mengaji setelah shalat Ashar dan Magrib. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui "Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji dan faktor pendukung dan penghambat kegiatan magrib mengaji di mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru. Subjek dalam penelitian ini adalah ustadz dan ustadzah yang berjumlah 4 orang dan objeknya adalah kegiatan magrib mengaji di musholla Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan tampan Kota Pekanbaru. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan. Sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, dokumentasi dan wawancara. Data yang terkumpul melalui observasi dianalisis dengan teknik deskripsi kuantitatif dengan persentasi menggunakan rumus $P = \frac{f}{N} \times 100 \%$. Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan bahwa proses pelaksanaan kegiatan magrib mengaji di mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru dikategorikan "**Sangat Baik**", karena angka persentase akhir yang diperoleh adalah 81% yang berada pada rentang angka 80% sampai dengan 60% dan faktor pendukung dalam pelaksanaan magrib mengaji di mushola Al-Wihdah adalah faktor orangtua, faktor lingkungan dan faktor kesadaran santri.

Kata Kunci: *Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji, Mushola*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nilla Octariningsha, (2019): The Implementation of *Magrib Mengaji* Activity at *Mushola* Al-Wihdah, Tuah Karya Subdistrict, Tampan District, Pekanbaru

This research was instigated by the anxiety of parents and government about the lack of child ability to recite Al-Qur'an, especially in the city, so there was an idea about *Magrib Mengaji* that could be done in the *mushola*, *surau*, and home. Religious education might not be only studied in the school, but it could be also studied outside. One of ways was *Magrib Mengaji* done at *Mushola* Al-Wihdah. *Magrib Mengaji* activity was an effective way to stem global culture and to revive values of local wisdom that had been forgotten. For example, congregation prayer at the mosque, *mushola*, *surau*, and hut; and a culture to recite Al-Qur'an after *Ashar* and *Magrib* prayers. This research aimed at knowing the implementation of *magrib mengaji* activity and the factors influencing and obstructing *magrib mengaji* activity at *Musholla* Al-Wihdah, Tuah Karya Subdistrict, Tampan District, Pekanbaru. The subjects of this research were *ustadz* and *ustadzah*, and they were 4 persons. The object was *magrib mengaji* activity at *Mushola* Al-Wihdah, Tuah Karya Subdistrict, Tampan District, Pekanbaru. It was a field research. Observation, documentation, and interview were the techniques of collecting the data. The data obtained from observation were analyzed by using quantitative descriptive technique, and the percentage was using $P = \frac{F}{N} \times 100\%$. Based on the research finding, it could be concluded that the process of implementing *magrib mengaji* activity at *Mushola* Al-Wihdah, Tuah Karya Subdistrict, Tampan District, Pekanbaru was on "very good" category because the obtained final percentage score was 81% that was on the range of 80% to 60%. The influencing factors were parents, environment, and child awareness.

Keywords: *The Implementation of Magrib Mengaji Activity, Musholla*

UIN SUSKA RIAU



ملخص

نيلا أوكتارينجسا، (٢٠١٩): تنفيذ برنامج قراءة القرآن بعد المغرب في مصلى الوحدة بقرية تواه كريا مديرية تمفن مدينة بكنبارو

إن خلفية هذا البحث هي قلق الوالدين والحكومة عن ضعف قدرة الأولاد على قراءة القرآن ولا سيما في المدينة، فظهرت فكرة عن برنامج قراءة القرآن بعد المغرب الذي يقام في المصلى أو البيت. إن التربية الدينية لا تتطلب أن تكون معلّمة داخل الفصل الدراسي فقط بل بإمكانها أن تُعلّم خارجه. ومنها برنامج قراءة القرآن بعد المغرب الذي يقام في مصلى الوحدة. برنامج قراءة القرآن بعد المغرب خطوة فعالة لمنع دخول الثقافات العالمية وإحياء الثقافات المحلية التي تكان تُغفل. كمثال صلاة الجماعة في المساجد أو المصلى وثقافة قراءة القرآن جماعة بعد العصر والمغرب. وهذا البحث يهدف إلى معرفة تنفيذ برنامج قراءة القرآن بعد المغرب والعوامل الدافعة عنه والممانعة له في مصلى الوحدة بقرية تواه كريا مديرية تمفن مدينة بكنبارو. وأما أفراد البحث فلاساتذة بعدد ٤ أشخاص وموضوعه برنامج قراءة القرآن بعد المغرب في مصلى الوحدة بقرية تواه كريا مديرية تمفن مدينة بكنبارو. ونوع هذا البحث بحث ميداني. وأما التقنيات المستخدمة لجمع البيانات فالملاحظة والتوثيق والمقابلة. والبيانات التي تم جمعها من الملاحظة حُللت بتحليل وصفي كمي بالنسبة المؤوية التي وُجدت من صيغة $P = \frac{F}{N} \times 100\%$. وبناء على نتيجة البحث استنتج أن تنفيذ برنامج قراءة القرآن بعد المغرب في مصلى الوحدة بقرية تواه كريا مديرية تمفن مدينة بكنبارو "جدا"، وذلك لأن النسبة المؤوية له ٨٤٪ وهي تكون فيما بين ٨٠٪ و ٦٠٪ وأما العوامل الدافعة عنه فالوالدون والبيئة ووعي الأطفال.

الكلمات الأساسية: تنفيذ برنامج قراءة القرآن بعد المغرب، المصلى.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN.....	iii
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah.....	7
C. Permasalahan.....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Konsep Teoritis	11
B. Penelitian yang Relevan	27
C. Proposisi Penelitian	30
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Waktu dan Tempat Penelitian	36
B. Subjek dan Objek Penelitian	36
C. Populasi dan Sampel	36
D. Teknik Pengumpulan Data	37
E. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	36
B. Penyajian Data	42
C. Analisis Data	53



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

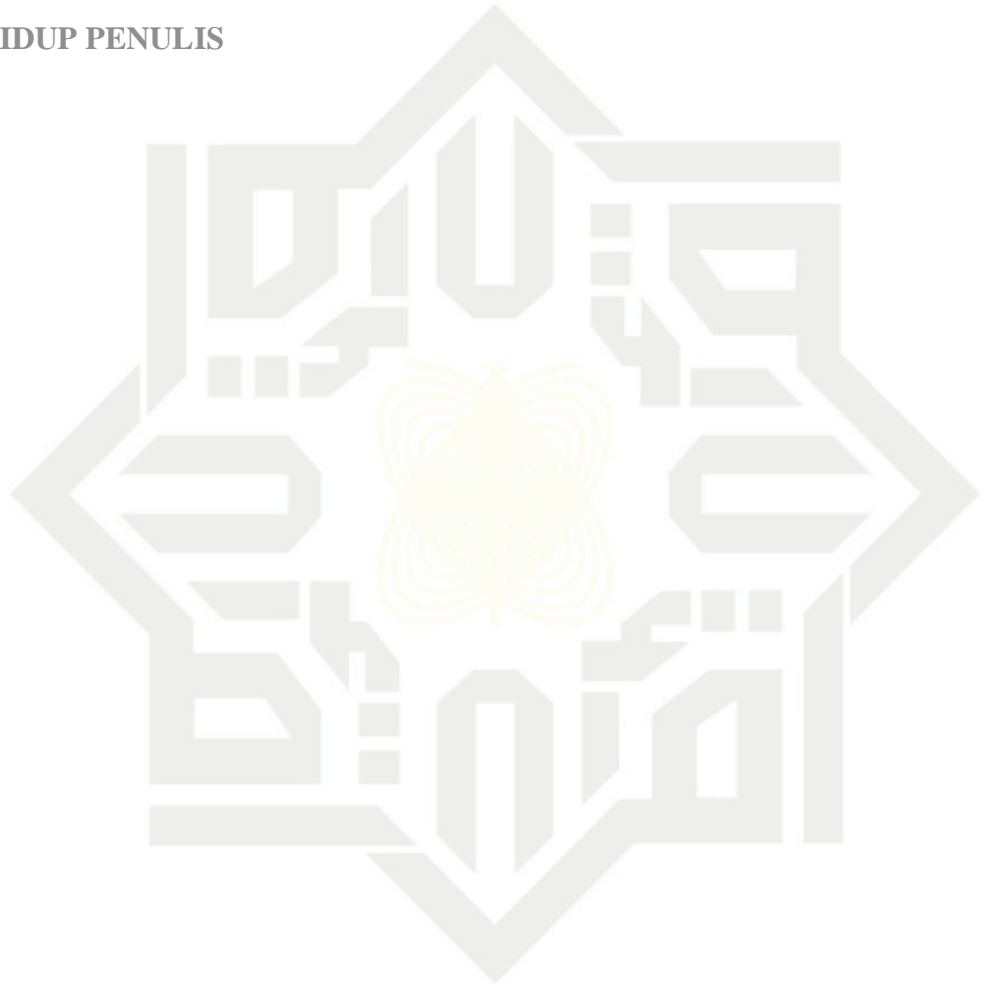
PENUTUP

A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	59

DAFTAR KEPUSTAKAAN

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS



UIN SUSKA RIAU

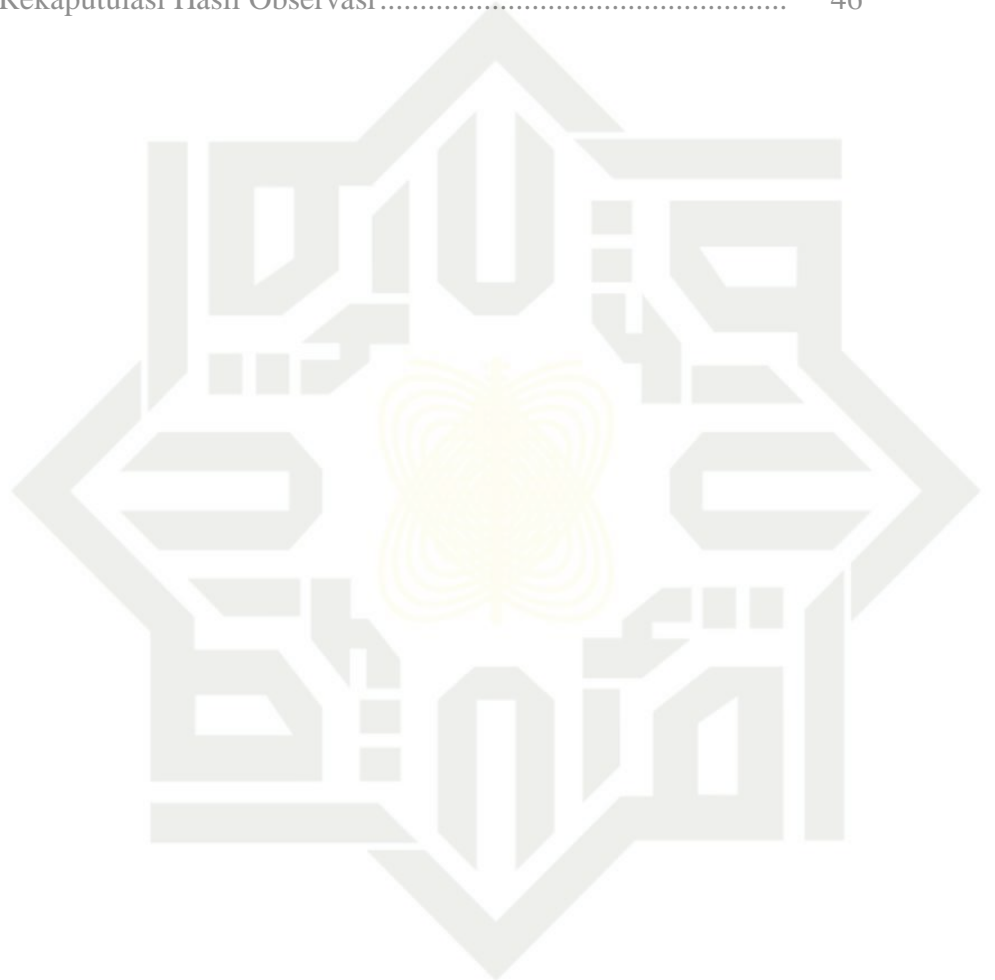


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Daftar Tenaga Pengajar di Musholla Al-Wihdah	39
Tabel IV.2	Daftar Nama Santri Tingkat Iqra'	40
Tabel IV.3	Daftar Nama Santri Tingkat al-Qur'an	41
Tabel IV.4	Rekapitulasi Hasil Observasi	46



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Observasi Penelitian
Lampiran 2	Pedoman Wawancara Penelitian
Lampiran 3	SK Pembimbing
Lampiran 4	Surat Izin Pra Riset Fakutas Tarbiyah dan Keguruan
Lampiran 5	Surat Balasan Izin Pra Riset dari Musholla al-Wihdah
Lampiran 6	Surat Perpanjangan SK Pembimbing
Lampiran 7	Surat Izin Melakukan Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Lampiran 8	Surat Izin Melakukan Riset Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
Lampiran 9	Surat Keterangan Telah Melakukan Riset di Musholla al-Wihdah kelurahan Tuah Karya
Lampiran 10	Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal
Lampiran 11	Blangko Bimbingan Proposal
Lampiran 12	Blangko Bimbingan Skripsi
Lampiran 13	Dokumentasi Penelitian di Mushola al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang

Menuntut ilmu adalah kewajiban setiap manusia yang telah dimulai sejak dilahirkan di dunia hingga ke liang lahat. Dalam ajaran Islam menuntut ilmu hukumnya fardhu bagi setiap muslim, laki-laki maupun perempuan. Dalam proses pendidikan dalam Islam itu berlangsung seumur hidup manusia. Keutamaan menuntut ilmu juga dijelaskan dalam surat Al-Mujadalah ayat 11 berikut ini:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ
اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ
أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾

Artinya: Wahai orang-orang yang beriman! Apabila dikatakan kepadamu: "Berilah kelapangan di dalam majelis-majelis", maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan.¹

Dalam surat Al-Mujadalah ayat 11 di atas menjelaskan keutamaan orang-orang beriman dan berilmu pengetahuan. Ayat ini juga menegaskan bahwa orang yang beriman dan berilmu pengetahuan akan diangkat derajatnya oleh Allah SWT. Orang yang beriman dan memiliki ilmu pengetahuan luas akan dihormati oleh orang lain, diberi kepercayaan untuk mengendalikan, mengatur

¹ Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: PT Hati Emas, 2007), h.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau mengelola apa yang terjadi dalam kehidupan ini. Dengan kata lain tingkatan orang yang beriman dan berilmu lebih tinggi dibandingkan orang yang tidak berilmu.

Al-Qur'an merupakan sumber ilmu yang Allah SWT turunkan kepada Nabi Muhammad SAW melalui perantara malaikat Jibril. Sangat penting bagi umat Islam untuk mempelajari, mengamalkan dan membaca al-Qur'an. Tapi, nyatanya saat ini, dengan kecanggihan teknologi yang maju banyak manusia dari orang dewasa, para remaja hingga anak-anak disibukkan dengan gadgetnya, seraya bermain sosial media, bermain game dan lainnya sehingga al-Qur'an pun hanya sebagai pajangan di rumah.

Sebagaimana diketahui bahwa al-Qur'an berisi pokok-pokok ajaran yang akan membawa umat manusia ke jalan yang benar dan membacanya merupakan suatu ibadah. Membaca al-Qur'an dapat membuat hati tentram dan damai. Banyak hikmah dalam mempelajari al-Qur'an sehingga tanpa petunjuk dari al-Qur'an, manusia hidup tersesat dan berakhir tidak selamat. Sebagai muslim yang beriman tentu akan mengharapkan petunjuk dan ridho dari Allah SWT.

Al-Qur'an memuat konten pokok-pokok ajaran yang mengarahkan manusia untuk menjadi pribadi yang lebih baik. Selain berfungsi sebagai petunjuk dan bimbingan, al-Qur'an juga berfungsi sebagai pembeda antara hak dan yang bathil, juga sebagai penjelas terhadap segala sesuatu, akhlak, moralitas, dan etika-etika yang patut dipraktikkan manusia dalam kehidupan sehari-hari.²

² Nawawi, *Kepribadian Qur'ani*, (Jakarta: Amzah, 2011), h. 240

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk menjadi manusia yang berakhlak dan bermoral, perlu sekali mengamalkan ajaran-ajaran yang terkandung dalam al-Qur'an. Sesungguhnya setiap manusia yang terlahir di bumi telah memiliki fitrah. Manusia dianugerahkan oleh Allah SWT *insting religious* (naluri beragama). Karena manusia dijuluki sebagai "Homo Devinas", dan "Homo Relijius", yaitu makhluk bertuhan dan beragama. Jiwa atau kesadaran beragama merujuk kepada aspek rohaniyah yang berkaitan dengan keimanan kepada Allah SWT yang direfleksikan saat beribadah kepada Nya, baik yang bersifat *hablumminallah* maupun *hablumminannas*.³

Salah satu cara agar terbentuk dan tumbuh naluri beragama dalam diri dibutuhkan suatu kegiatan yang menunjang manusia untuk bisa berperilaku keagamaan, salah satunya melalui pelaksanaan magrib mengaji. Kegiatan mengaji al-Qur'an sejak dulu telah menjadi budaya masyarakat Indonesia. Namun, akhir-akhir ini mengaji al-Quran sudah mulai ditinggalkan. Umat Islam lebih asik mengikuti sinetron dan film seraya duduk berlama-lama di depan televisi dari pada membuka mushaf al-Qur'an.

Arus perkembangan zaman dan perkembangan media masa elektronik telah melahirkan pergeseran nilai, budaya, kultur, dan tradisi masyarakat, baik di desa-desa apalagi di perkotaan yang rawan terjadi perilaku menyimpang. Dan akibatnya telah melahirkan perubahan sosial yang sangat signifikan di tengah-tengah masyarakat, imbasnya tradisi baik pada kelompok masyarakat telah tergerus oleh asupan budaya dan nilai-nilai yang berseberangan dengan

³ LN, Syamsu Yusuf, *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*, (Bandung: Rosda, 2009), h. 136

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kondisi dan tradisi masyarakat Indonesia termasuk budaya maghrib mengaji. Untuk menjawab kondisi perubahan dan pergeseran tersebut, diperlukan upaya, solusi dan langkah-langkah konstruktif untuk menghidupkan dan mengembalikan kembali sebuah tradisi baik dan mengakar ditengah-tengah masyarakat Muslim Indonesia, yaitu Melalui Gerakan Maghrib Mengaji. Upaya ini dilakukan untuk mengajak kembali masyarakat muslim Indonesia untuk kembali memakmurkan mushola, surau, langgar dan masjid.⁴

Berdasarkan hal tersebut, maka pemerintah Provinsi Riau mengeluarkan peraturan gubernur nomor 35 tahun 2012 tentang magrib mengaji. Selain itu, magrib mengaji merupakan suatu program yang diselenggarakan oleh pemerintah provinsi Riau dalam bentuk apresiasi pemerintah untuk menciptakan generasi yang qur'ani dan religius. Tujuan dari magrib mengaji ini adalah memberantas buta aksara al-Qur'an dan membentuk kepribadian berdasarkan al-Qur'an dan mencegah kerusakan moral.⁵ Dalam BAB II bagian kedua pasal 3 menjelaskan bahwa mengaji adalah untuk menyemarakkan waktu membaca dan memahami al-Qur'an, magrib mengaji bertujuan mempersiapkan generasi tentang pokok-pokok ajaran agama dan memberantas buta sehingga terbentuk pribadi yang berakhlakul karimah dan keagamaan yang kuat⁶

⁴ Muhammad Reza Khairullah, 2017, *Evaluasi Peraturan Daerah Nomor 2 Tahun 2013 Tentang Gerakan Masyarakat Maghrib Mengaji Di Kabupaten Kampar*, Volume 4 No. 1, h.3

⁵ Ade, Marfuddin, *Pedoman Gerakan Maghrib Mengaji*, (Jakarta: Kementrian Agama Republik Indonesia, 2014),h.9

⁶ Peraturan gubernur Nomor 35 Tahun 2012, diakses <https://docplayer.info/53791095-Melihat-3-pekanbaru-unggul-kualitas-dan-prestasi-keberhasilan-urusan-haji-80-persennya-ditentukan-majelis.html>, h. 28, tanggal 4 Februari 2019, pukul 11:54

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penting sekali membaca al-Qur'an di waktu magrib, agar menjadi pribadi muslim yang agamis, serta mencintai al-Qur'an. Tidak hanya handphone saja yang selalu di liat dan dibuka, tapi diharapkan anak-anak dan para remaja generasi penerus bangsa dapat mampu menumbuhkan kepribadian yang Qur'ani. Kepribadian Qur'ani adalah kepribadian yang dibentuk dengan susunan sifat-sifat Allah yang terdapat dari nilai-nilai di dalam al-Qur'an sehingga strukturnya terbangun dari elemen-elemen ajaran al-Qur'an.⁷ Konsep ini ingin menciptakan seseorang, baik anak-anak, remaja maupun dewasa agar selalu memiliki kepribadian dan berperilaku sesuai dengan apa yang ada dalam al-Qur'an. Perilaku keagamaan sebagai suatu tingkah laku individu yang dijiwai oleh norma-norma etika Islam baik yang berhubungan antara individu dengan Allah SWT maupun hubungan individu dengan sesamanya.

Pelaksanaan magrib mengaji yang dilaksanakan di kota Pekanbaru khususnya di Kecamatan Tampan Kelurahan Tuah Karya di Mushola Al-wihdah terdiri dari berbagai kelompok yakni, kelompok iqra lanjutan, al-Qur'an pemula, al-Qur'an menengah dan al-Qur'an lanjutan. Setiap kelompok mengaji memiliki tingkat mengaji yang berbeda-beda. Sebelum masuk kelompok al-Qur'an ada namanya kelompok iqra' awal yakni awal mula mengenal huruf hijaiyah sebelum mampu membaca al-Qur'an dengan baik. Mushola al-Wihdah memiliki kelompok mengaji yang pelaksanaannya berbeda setiap kelompoknya dilaksanakan dari hari senin sampai jum'at yang dilakukan

⁷ Nawawi, *Op.cit.*, h. 49

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah sholat magrib, kelompok mengaji diharuskan datang sebelum azan magrib berkumandang.

Bermulanya kegiatan magrib mengaji merupakan aplikasi dari bentuk kerisauan orangtua dan pemerintah terhadap minimnya kemampuan anak dalam membaca al-Qur'an terutama di perkotaan, terkhusus di Kelurahan Tuah Karya, Tampan Kota Pekanbaru. Berdasarkan observasi awal peneliti lakukan kegiatan magrib telah dilaksanakan dengan jadwal senin sampai jum'at yang dilakukan setelah melaksanakan sholat magrib berjama'ah. Di hari senin sampai kamis anak-anak mengaji dengan membentuk kelompok-kelompok mengaji, dan di hari jum'at anak-anak diperintahkan untuk menghafal surah-surah pendek pada juz 30. Diharapkan dengan adanya kegiatan magrib mengaji dapat memperluas ilmu agama dalam diri anak-anak di lingkungan Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru.

Kegiatan magrib mengaji di mushola al-wihdah ternyata peneliti masih menemui gejala-gejala pada anak-anak yang mengikuti kegiatan tersebut dan pelaksanaan magrib mengaji. Adapun gejala-gejala yang terjadi diantaranya:

1. Masih ada anak yang belum mampu melafazkan makhraj huruf dengan baik dan benar
2. Kurangnya motivasi orangtua dalam mengajak anaknya untuk mengikuti kegiatan magrib mengaji
3. Kurangnya tenaga pengajar dalam mengajarkan membaca al-Qur'an
4. Masih ada ustadz/ustadzah yang belum mampu menggunakan metode mengajar yang tepat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari latar belakang hingga pemaparan beberapa gejala-gejala diatas, penulis tertarik mengkaji lebih lanjut dengan judul “Pelaksanaan Kegiatan Maghrib Mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru”

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul penelitian ini, maka penelitian ini merasa perlu untuk menengaskan istilah-istilah sebagai berikut:

1. Pelaksanaan

Pelaksanaan adalah sebagai proses dalam bentuk rangkaian kegiatan, yaitu berawal dari kebijakan guna mencapai suatu tujuan maka kebijakan itu diturunkan dalam suatu program proyek⁸ Pelaksanaan yang penulis maksudkan adalah kegiatan magrib mengaji dalam proses mempelajari baca al-Qur'an.

2. Magrib Mengaji

Magrib mengaji merupakan langkah strategi dalam menghidupkan kembali nilai-nilai kearifan lokal yang selama ini dilupakan. Misalnya, shalat berjama'ah di masjid, di mushola/surau/langgar dan budaya mengaji setelah Ashar dan Maghrib.⁹

⁸ Rahardjo Adisasmita, *Pembiayaan Pembangunan Daerah*, (Yogyakarta, Graha Ilmu, 2011), h.24

⁹ Direktorat Penerapan Agama Islam Ditjen Agama Bimas Islam Kementerian Agama Republik Indonesia, *Pedoman Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji (GEMMAR MENGAJI)*, h.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau C Permasalahan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Identifikasi Masalah

Permasalahan-permasalahan yang ada dalam penelitian yang penulis lakukan dapat diidentifikasi sebagai berikut:

- a. Bagaimana pelaksanaan kegiatan maghrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru?
- b. Bagaimana perilaku keagamaan anak-anak dan remaja di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru?
- c. Apa faktor-faktor pendukung terlaksanakannya kegiatan magrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru?
- d. Apa faktor-faktor penghambat terlaksanakannya kegiatan magrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru?
- e. Bagaimana hasil dari pelaksanaan kegiatan maghrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru?

2. Batasan Masalah

Mengingat luasnya permasalahan yang perlu diteliti, sementara kemampuan penulis sangat terbatas untuk meneliti seluruhnya, maka permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini penulis batasi hanya pada masalah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pelaksanaan Kegiatan Maghrib Mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru
- b. Faktor pendukung dan penghambatan pelaksanaan kegiatan maghrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru

3. Rumusan Masalah

Sehubungan dengan batasan masalah yang dikemukakan di atas, maka rumusan masalah penelitian ini adalah

1. Bagaimana pelaksanaan kegiatan maghrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru
2. Apakah faktor pendukung dan penghambatan pelaksanaan kegiatan maghrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru

Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin penulis capai adalah:

- a. Untuk mengetahui pelaksanaan kegiatan magrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru
- b. Untuk mengetahui faktor penghambat dan pendukung terlaksananya kegiatan magrib mengaji di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini sangat berguna bagi penulis karena merupakan salah satu usaha untuk memperdalam dan memperluas ilmu pengetahuan penulis dan juga menambah wawasan serta sebagai syarat dalam memperoleh starata satu nantinya. Selain itu, adapun kegunaan lainnya yaitu :

a. Kegunaan Teoritis

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat memberikan penambahan khasanah pengetahuan sebagai pelaksanaan kegiatan magrib mengaji di kota Pekanbaru, khususnya di Mushola Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan.

b. Kegunaan Praktis

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan pemahaman kepada masyarakat agar dapat meningkatkan kesadaran akan pentingnya pendidikan ilmu agama setiap individu yang hidup di dunia ini, baik anak-anak maupun orangtua.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

1. Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji

Pelaksana berasal dari kata laksana, sifat, dan tanda. Ditambah awalan pe- dan akhiran -an yang berfungsi membentuk kata benda menjadi pelaksana. Sedangkan, dalam Kamus Umum Bahasa Indonesia pelaksanaan adalah proses, cara, perbuatan melaksanakan (rancangan, keputusan, dsb).¹⁰

Dilihat dari aspek sosiologi, kegiatan dapat diartikan dengan dorongan atau perilaku dan tujuan yang terorganisasikan atau hal-hal yang dilakukan oleh manusia. Sedangkan pengertian magrib mengaji dapat diartikan sebagai suatu aktifitas ibadah yakni membaca al-Qur'an yang dilaksanakan setelah sholat magrib. Jadi dapat disimpulkan kegiatan magrib mengaji adalah dorongan dalam melaksanakan suatu aktifitas ibadah yakni membaca al-Qur'an yang dilaksanakan setelah sholat magrib yang sangat lekat dengan masyarakat muslim di Indonesia sejak mula berkembangnya Islam. Gerakan magrib mengaji adalah langkah efektif untuk membendung budaya global dan pengaruh negatif tayangan televisi dan kemajuan teknologi informatika.

¹⁰ Tim penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Edisi kelima). Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta,. h. 926

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Latar belakang terbentuk Program Magrib Mengaji

Pada masa jabatan Menteri Agama Republik Indonesia, Bapak Drs.H.Suryadharma Ali, beliau begitu bersemangat meminta kepada seluruh jajarannya baik level provinsi, kabupaten/kota, kecamatan maupun tingkat desa /jorong agar melaksanakan Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji di seluruh Indonesia. Program ini disampaikan melalui Direktur Jenderal Bimbingan Masyarakat Islam saat itu Bapak Prof.Dr.H.Nasaruddin Umar,MA agar umat dibentengi untuk memelihara keluhuran budaya bangsa. Secara resmi program ini dicanangkan oleh Menteri Agama Republik Indonesia pada Tanggal 30 Maret 2011 di Jakarta. Program tersebut muncul bukan dari ruang kosong, tetapi merupakan sebuah gagasan cemerlang sekaligus bentuk nyata dari upaya Menteri Agama untuk menangkal kecenderungan masyarakat (umat Islam) yang semakin hari semakin jauh dari nilai-nilai agama. Oleh karena itu, Program Gerakan Nasional Masyarakat Magrib Mengaji yang dipelopori oleh Menteri Agama Republik Indonesia menemukan signifikasinya. Program ini merupakan sebuah terobosan di tengah kuatnya arus modernisasi yang menawarkan keindahan duniawi.¹¹

Program magrib mengaji atau yang lebih populer dengan sebutan Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji, kegiatan ini adalah bentuk dari keresahan pemerintah melihat kuat nya kemajuan zaman dan teknologi, kegiatan anak-anak mulai mengalami pergeseran dari surau, mushola,

¹¹ Delfi Indra, "Pelaksanaan Manajemen Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji di Provinsi Sumatera Barat (Studi Komparatif Tiga Daerah)", Jurnal al-Fikrah: Vol. II, No. 2, Juli-Desember 2014, h.104

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

langgar dan masjid bergeser ke ruang keluarga dengan menonton acara-acara televisi atau mereka beralih ke warung-warung internet maupun warung game 24 jam waktunya seolah habis untuk menonton atau bermain diruang maya tanpa makna.¹²

Banyak faktor yang menjadi penyebab anak-anak buta aksara huruf Al-Qur'an, diantaranya:¹³

- a. Kurangnya perhatian orang tua dan lingkungan dalam hal kemampuan baca tulis Al-Qur'an anak-anaknya.
- b. Terbatasnya jam tatap muka Pendidikan Agama Islam di sekolah.
- c. Proses pembelajaran membaca dan menulis Al-Qur'an yang cenderung teoritis, kurang memperbanyak praktek membaca dan latihan menulis.
- d. Masih rendahnya motivasi dan minat peserta didik. Hal ini disebabkan kurangnya pemahaman maksud dan tujuan membaca dan menulis AlQur'an, bahkan pelajaran ini bagi mereka kurang menarik karena dianggap tidak begitu penting.
- e. Masih banyak tenaga pendidik belum dapat menggunakan metode yang tepat dan praktis dalam menyampaikan pelajaran baca tulis Al-Qur'an .

Kegiatan magrib mengaji merupakan upaya dalam meningkatkan kemampuan umat Islam untuk membaca, menulis, memahami, dan

¹² Direktorat Penerapan Agama Islam Ditjen Agama Bimas Islam Kementerian Agama Republik Indonesia, Op.cit., h.4

¹³ Gina Giftia, 2014, *Peningkatan Kemampuan Baca Tulis Huruf Al-Qur'an Melalui Metode Tamam Pada Mahasiswa Fakultas Sains Dan Teknologi Uin Sunan Gunung Djati Bandung*, Vol.8 No.1, ISSN 1979-891, h.143

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengamalkan kandungan al-Qur'an secara terpadu dan berkesinambungan, di rumah, mushola, surau, langgar, masjid, majlis taklim, pesantren, baik dilakukan sendiri-sendiri maupun dilakukan bersama-sama dengan dibimbing seorang guru/ustadz.¹⁴

Tujuan dari pelaksanaan kegiatan magrib mengaji adalah:

- a. Membentuk kepribadian berdasarkan al-Qur'an dan mencegah kerusakan moral
- b. Menumbuhkan gairah (semangat) dan kecintaan terhadap kitab suci al-Qur'an
- c. Menumbuhkan gerakan membaca al-Qur'an, baik secara individu maupun bersama-sama
- d. Memakmurkan mushola atau masjid
- e. Memberantas buta huruf al-Qur'an
- f. Sebagai tempat pembinaan, bimbingan dan media kegiatan belajar mengajar al-Qur'an dan sebagai wadai dan media untuk saling berdiskusi dan berkomunikasi khususnya dibidang keagamaan.¹⁵

Ketentuan kegiatan magrib mengaji

Adapun ketentuan dalam kegiatan magrib mengaji yakni:

- a. Jenis Kegiatan Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji adalah: Tilawatil Qur'an/Qira'ah, Tadarrus Al Qur'an , Tahfidzul Qur'an, Kajian Tafsir Al Qur'an

¹⁴ Ibid, h.11

¹⁵ Gansah Sugestian, 2017, *Pembinaan Keagamaan Masyarakat Bandung Melalui Program Magrib Mengaji*, Tarbawy: Indonesia Journal of Islamic Education: Vol. 4 No. 2, h.195

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Lokasi Kegiatan Lokasi kegiatan Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji ini dapat dilakukan di Masjid, mushalla, surau, dan di masing-masing rumah masyarakat.
- c. Waktu Pelaksanaan Kegiatan
- d. Kegiatan Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji ini dilakukan setelah selesai Shalat Magrib dan program ini sudah dimulai sejak Tahun 2011 sampai sekarang.
- e. Tanggung Jawab kegiatan¹⁶
 - 1) Individu
 - 2) Rumah Tangga / Keluarga
 - 3) Instansi / Kantor
 - 4) Badan Kemakmuran Masjid (BKM)
 - 5) Tokoh Masyarakat
 - 6) Sekolah / Madrasah
 - 7) Pelaku Usaha / Pasar / Objek Wisata

4. Sistem dan Proses Kegiatan Magrib Mengaji

Kata sistem berasal dari bahasa Yunani yaitu *systema* yang berarti “cara, strategi”. Dalam Bahasa Inggris system berarti “Sistim, susunan, jaringan, cara”. Sistem juga diartikan “sebagai suatu strategi, cara berpikir. Defenisi tradisional menyatakan bahwa sistem adalah seperangkat

¹⁶ Delfi Indra, 2014, *Pelaksanaan Manajemen Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji Di Provinsi Sumatera Barat Study Komparatif Di Tiga Daerah*, Jurnal al-Fikrah :Vol. V, No. II, No. 2, h.111

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

komponen atau unsur-unsur yang saling berinteraksi untuk mencapai suatu tujuan.¹⁷

Pendidikan pada hakikatnya adalah interaksi komponen-komponen yang esensial dalam upaya mencapai tujuan pendidikan. Perpaduan antara keharmonisan dan keseimbangan serta interaksi unsur-unsur esensial pendidikan, pada tahap operasional dipandang sebagai faktor yang sangat menentukan keberhasilan suatu pendidikan.

Dalam kaitannya dengan pendidikan Islam diketahui bahwa pendidikan berlangsung melalui proses operasional dalam mencapai tujuannya dengan mendasarkan diri pada nilai-nilai spiritualitas Islam. Nilai-nilai tersebut diaktualisasikan berdasarkan orientasi kebutuhan perkembangan anak didik yang dipadu dengan pengaruh lingkungan kultural yang ada. Manajemen kelembagaan pendidikan semacam itu merupakan sebuah sistem pendidikan Islam. Dari segi ini, pendidikan Islam dipandang sebagai proses yang terdiri dari sub-sub sistem atau komponen-komponen yang saling berkaitan dalam rangka mencapai tujuan.

Pendidikan Islam adalah nama sistem, yaitu sistem pendidikan yang Islami, yang memiliki komponen-komponen yang secara keseluruhan mendukung terwujudnya sosok muslim yang ideal. Pendidikan Islam pada

¹⁷ Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulya, 2011), h.19

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dasarnya ialah pendidikan yang teori-teorinya disusun berdasarkan al-Qur'an dan Hadis.¹⁸

Pendidikan Islam di Indonesia yang pada mulanya dilaksanakan secara informal, yang pelaksanaannya menitik beratkan kepada terjadinya hubungan dan kontak-kontak pribadi antara muballigh dengan masyarakat sekitar. Pada waktu terjadinya hubungan antar “pemberi” dan “penerima” tersebut terjadilah proses pendidikan. Kemudian setelah masyarakat muslim terbentuk pendidikan Islam semakin intensif dilaksanakan di mesjid-mesjid atau langgar dalam bentuk pendidikan nonformal. Seterusnya semakin intensif lagi pelaksanaannya setelah terbentuk lembaga-lembaga pendidikan formal, seperti pesantren, dayah, maktab, dan setelah abad ke-20 muncullah madrasah dan perguruan tinggi Islam. Keseluruhan lembaga-lembaga pendidikan itu memberi sumbangan besar bagi proses Islamisasi di Indonesia.¹⁹

Pendidikan Islam tidak hanya dilakukan secara formal tapi juga nonformal, salah satunya mushola. Mushola merupakan tempat untuk melaksanakan sholat, salah satu fungsi lain dari mushola juga merupakan tempat dakwah dan lain sebagainya. Proses pendidikan Islam yang terjadi di mushola salah satunya yakni kegiatan mengaji. Proses pendidikan tidak terlepas dari pendidik (ustadz/ustadzah), anak didik (santri), dan metode pengajaran.

¹⁸ Tohirin, *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2014)

¹⁹ Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cetKe-3, (Jakarta: Kencana, 2012), h.17

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keagungan al-Qur'an

Al-Qur'an adalah nama bagi firman Allah SWT yang diturunkan kepada Nabi Muhammad SAW yang ditulis dalam mushaf (lembaran) untuk dijadikan pedoman bagi kehidupan manusia yang apabila dibaca mendapat pahala (dianggap ibadah).²⁰ Al-Qur'an Al-Kalam adalah kalam Allah SWT. Al-Qur'an adalah kalam yang paling agung dan mulia secara mutlak. Di dalam menyifatinya, Allah SWT berfirman dalam surat Al-Waqi'ah ayat 77-80 :

إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ ﴿٧٨﴾ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾ تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾

Artinya: Sesungguhnya Al-Quran ini adalah bacaan yang sangat mulia, pada kitab yang terpelihara (Lauhul Mahfuzh), tidak menyentuhnya kecuali orang-orang yang disucikan, diturunkan dari Rabbil 'alamiin.²¹

Adapun makna dari ayat yang diatas adalah kemuliaan menjadi sifat al-Qur'an bermakna keagungan dan perkasaan. Al-Qur'an yang mulia berarti al-Qur'an yang agung. Al-Qur'an yang mulia berarti al-Qur'an yang perkasa dan banyak faedahnya. Ia senantiasa memberi kebaikan bagi manusia selama-lamanya tanpa henti. Bahwa al-Qur'an diturunkan dari Allah SWT, Rabb seluruh alam, al-Qur'an adalah kebenaran yang tidak ada keraguan di dalamnya.²² Al-Qur'an berisi pesan-pesan Ilahi (risalah ilahiyyah) untuk umat manusia yang disampaikan melalui Nabi Muhammad

²⁰ Amin Syukur, Pengantar Studi Islam, (Semarang: Bima Sejati, 2003), Cet.6, h.50

²¹ Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: PT Hati Emas, 2007),h.537

²² Syauman Ar-ramli, *Air Pembaca Al-Qur'an*, (Solo : Pt Aqwam Media Profritika, 2007),h.20



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SAW. Adapun isi yang terkandung dalam al-Qur'an yakni, akidah, akhlak, hukum dan sejarah.²³

Berdasarkan firman Allah Swt, membaca Al-Qur'an merupakan kewajiban, karena Allah SWT yang memerintahkan. Wahyu yang pertama turun adalah perintah membaca. Allah SWT berfirman dalam surat al-Alaq ayat pertama:

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

Artinya: "Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan." Wahyu pertama yang disampaikan Allah Swt. kepada Nabi Muhammad Saw. melalui perantara malaikat Jibril adalah perintah membaca karena dengan membaca, Allah mengajarkan kita tentang ilmu pengetahuan.²⁴

Membaca al-Qur'an merupakan suatu pekerjaan yang sangat mulia, baik di hadapan manusia dan terlebih lagi di hadapan Allah swt. Banyak ayat dan hadits nabi yang menerangkan keutamaan keutamaan al-Qur'an dan ilmu-ilmunya, baik yang berhubungan dengan belajar mengajar maupun membaca dan menghafalkannya. Banyak pula ayat yang mengajak kaum mukminin untuk memikirkan dan menggunakan hukum-hukum kitabul lah , serta menyuruh diam dan mendengarkan sewaktu ada yang membacanya.

Berikut adalah beberapa ayat yang menunjukkan keutamaan-keutamaan tersebut:

²³ Kadar Yusuf, *Studi al-Qur'an*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2014), h. 166

²⁴ Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: PT Hati Emas, 2007), h. 597

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

QS Fathir/35: 29:

إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ
وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تَجَرَّةً لَّنْ تَبُورَ ﴿٢٩﴾

Artinya: Sesungguhnya orang-orang yang selalu membaca Kitab Allah dan mendirikan shalat dan menafkahkan sebahagian dari rezki yang kami anugerahkan kepada mereka dengan diam-diam dan terang-terangan, mereka itu mengharapkan perniagaan yang tidak akan merugi.²⁵

Ayat ini menggunakan fiil madhi yang artinya sekarang dan akan datang, hal itu memberikan isyarat bahwa sekarang dan akan datang akan ada orang-orang yang senantiasa membaca Al-Qur'an dari saat ke saat sebagai salah satu bukti kemukjizatan Al-Qur'an.²⁶

QS Al-A'raf/7: 204.

فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِمْ بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ ﴿٧﴾

Artinya: Dan apabila dibacakan Al-Qur'an, maka dengarkanlah baik-baik, dan perhatikanlah dengan tenang agar kamu mendapat rahmat.²⁷

Ini menunjukkan bahwa betapa mendengar dan memerhatikan Al-Qur'an merupakan sesuatu yang sangat penting, namun demikian para ulama sepakat memahami perintah tersebut bukan dalam arti mengharuskan setiap yang mendengarkan al-Qur'an harus benar-benar tekun mendengarnya, karena jika demikian maksudnya tentu kita harus meninggalkan setiap aktifitas bila ada yang membaca al-Qur'an, ada pula

²⁵ Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: PT Hati Emas, 2007), h.343

²⁶ M. Quraish Shihab, *Tafsir Al - Misbah Jilid XI* (Cet. V; Jakarta: Lentera Hati, 2012), h.

²⁷ Departemen Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: PT Hati Emas, 2007), h.176

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ulama yang memahami bahwa perintah ini terkhusus hanya dalam konteks bacaan imam dalam shalatnya, ada yang memahami bahwa bukan cuma shalat fardhu, akan tetapi juga shalat sunnah dan khutbah sebagaimana pendapat imam malik bahwa tidak semua perintah dalam al-Qur'an itu bermakna wajib.²⁸

Adab Membaca al-Qur'an

Berikut adab-adab membaca al-Qur'an sebagaimana disebutkan para ulama:²⁹

- a. Menghadirkan hati bahwa ia sedang bermunajat kepada rabb semesta alam dan seolah-olah ia melihat Allah. Apabila tidak dapat melihat-Nya, sesungguhnya Allah Maha Melihat
- b. Bersuci dari hadats besar dan kecil
- c. Membersihkan mulut dengan siwak atau semisalnya. Rasulullah bersabda, "*Mulut kalian adalah jalan Al-Qur'an maka bersihkanlah dengan siwak.*"
- d. Hendaknya membaca Al-Qur'an di tempat yang bersih dan dikhususkan, seperti di masjid.
- e. Menghadap kiblat dan duduk dengan khushyuk/tenang dengan pandangan tertunduk sebagaimana duduk didepan guru. Hal ini lebih utama walaupun membaca Al-Qur'an sa,bil berjalan, berdiri, berbaring, atau semisalnya diperbolehkan.

²⁸ Ibid, h.438

²⁹ Ahmad Salim, *Hukum Fikih Seputar Al-Qur'an*, (Jakart: Ummul Qura, 2011), h.196-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Berusaha menadaburi dan memahami bacaan Al-Qur'an. Menyibukkan hati dan memahami ayat yang sedang dibaca sehingga benar-benar memperhatikan perintah dan larangan dari Allah .
- g. Berdo'a kepada Allah ketika membaca ayat *rahmah* dan beristi'adzah (memohon perlindungan kepada Allah) ketika membaca ayat azab.
- h. Apabila memulai bacaan Al-Qur'an di pertengahan surat, hendaknya dimulai dari awal tema atau ayat sebelumnya yang masih berkaitan.
- i. Menghentikan bacaan ketika menguap
- j. Apabila terasa buang angin, bacaannya dihentikan sebentar sampai benar-benar tidak kebetel kemudian mulai membaca lagi.
- k. Mengurutkan bacaan Al-Qur'an sesuai dalam mushaf dari Al-Fatihah hingga surat An-Nas.
- l. Tidak mengganti jenis bacaan (dari *qir'ah sab'ah*) sebelum selesai satu tema. Dan diperbolehkan mengganti jenis *qira'ah sab'ah* setelah selesai satu tema walaupun masih dalam satu majelis.

Faktor Kegiatan Magrib Mengaji

a. Faktor Internal

1) Minat

Minat adalah kecenderungan yang tetap dan terus menerus untuk memperhatikan dan mengenangkan beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati seseorang, diperhatikan terus-menerus yang disertai dengan rasa senang. Minat memiliki pengaruh yang besar terhadap belajar, karena bila bahan yang dipelajari tidak sesuai dengan minat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seseorang, maka orang tersebut tidak akan belajar dengan sungguh-sungguh dan sebaik-baiknya, karena tidak ada daya tarik baginya³⁰.

Jika seseorang yang kurang berminat terhadap belajar, maka diusahakan agar mempunyai minat yang lebih besar dengan cara menjelaskan hal-hal yang menarik dan berguna bagi kehidupan serta hal-hal yang berhubungan dengan cita-cita serta kaitannya dengan bahan belajar tersebut.

2) Motivasi

Motivasi adalah keadaan dimana internal organisasi baik itu manusia maupun hewan yang mendorong untuk berbuat sesuatu. Dalam pengertian ini motivasi berarti pemasok daya (*energizer*) untuk bertingkah laku secara terarah³¹. Dalam perspektif kognitif, motivasi yang signifikan bagi seseorang adalah motivasi intrinsik karena lebih murni dan tidak tergantung pada dorongan atau pengaruh orang lain. Motivasi intrinsik ini merupakan dorongan dari dalam diri sendiri atau kesadaran diri untuk mencapai prestasi dan memiliki pengetahuan serta keterampilan demi masa depan diri. Motivasi jenis ini akan memberi pengaruh yang lebih kuat dan relatif lebih murni dibandingkan dengan motivasi ekstrinsik atau motivasi yang berasal dari luar diri seseorang atau karena dorongan dan dukungan dari guru atau orangtua.

³⁰ Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), h.57

³¹ Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), h.136

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Fisik

Kesiapan fisik untuk membaca Al-Qur'an sangat urgen untuk diperhatikan. Seseorang yang sering sakit, kurang istirahat, terlalu lelah, dapat kehilangan kondisi yang optimal untuk membaca dan belajar Al-Qur'an. Secara spesifik ada beberapa faktor yang mempengaruhi keberhasilan membaca. Faktor ini berhubungan dengan sifat fisik yaitu kemampuan penglihatan dan kemampuan pendengaran. Seseorang yang lemah penglihatannya tidak akan dapat melihat dengan jelas apa yang dibaca, sehingga orang tersebut akan mengalami kesulitan untuk membaca Al-Qur'an.

b. Faktor Eksternal

1) Lingkungan Keluarga

Keluarga merupakan satuan sosial yang paling sederhana dalam kehidupan manusia. Anggota-anggotanya terdiri dari atas ayah, ibu, dan anak-anak. Bagi anak-anak, keluarga merupakan lingkungan sosial pertama yang dikenalnya. Dengan demikian, kehidupan keluarga menjadi fase sosialisasi awal pembentukan jiwa keagamaan anak. Dalam konsep Father Image (citra seorang bapak) menyatakan bahwa perkembangan jiwa keagamaan anak dipengaruhi oleh citra anak terhadap bapaknya. Jika seseorang bapak menunjukkan sikap dan tingkah laku yang baik, maka anak akan cenderung mengidentifikasikan sikap dan tingkah laku yang baik. Demikian pula sebaliknya, jika bapak menampilkan sikap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

buruk juga akan berpengaruh terhadap pembentukan kepribadian anak. Pengaruh kedua orang tua terhadap perkembangan jiwa keagamaan anak dalam pandangan Islam sudah lama disadari. Oleh karena itu, sebagai intervensi terhadap perkembangan jiwa keagamaan tersebut, kedua orang tua diberikan beban tanggung jawab. Ada semacam rangkaian ketentuan yang dianjurkan kepada orang tua, yaitu mengazankan ke telinga bayi yang baru lahir mengaqikahkan, memberi nama yang baik, mengajarkan Al-Qur'an, membiasakan shalat serta bimbingan lainnya yang sejalan dengan perintah agama. Keluarga dinilai sebagai faktor yang paling dominan dalam meletakkan dasar bagi perkembangan jiwa keagamaan³²

2) Faktor Masyarakat

Masyarakat merupakan faktor eksternal yang juga berpengaruh terhadap belajar seseorang. Pengaruh itu terjadi karena keberadaannya seseorang dalam masyarakat. Masyarakat diartikan sebagai satu bentuk tata kehidupan sosial dengan tata nilai dan tata budaya sendiri. Dalam arti masyarakat adalah wadah atau wahana pendidikan, medan kehidupan manusia yang majemuk (plural: suku, agama, kegiatan kerja, tingkat pendidikan, tingkat sosial ekonomi dan sebagainya). Manusia berada dalam multi kompleks antar hubungan dan interaksi didalam masyarakat

³² Jalaluddin, *Psikologi Agama*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2004), h.240

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Metode Pembelajaran Membaca al-Qur'an

a. Metode Qira'ati

Metode membaca al-qur'an ini baru berakhir disusun pada tahun 1963M oleh KH. Dahlan Salim Zarkasyi, yang terdiri dari 6 jilid. Buku ini merupakan hasil evaluasi dan pengembangan dari kaidah Baghdadiyah. Metode qira'ati ini secara umum bertujuan agar siswa mampu membaca al-qur'an dengan baik sekaligus benar menurut kaidah tajwid.³³

b. Metode Iqra'

Setelah metode qira'ati, lahir metode-metode lainnya. Di antaranya metode Iqra' temuan KH. As'ad Humam dari Yogyakarta, yang terdiri dari 6 jilid. Dengan hanya 6 bulan, siswa sudah mampu membaca al-qur'an dengan lancar. Inti dari metode iqra' adalah dengan menekankan cara membaca a, ba, ta, na, ni, nu tanpa si santri tahu dulu nama-nama hurufnya seperti alif, ba', ta', dan nun. Dan ternyata metode iqra' paling banyak diminati di zamannya

c. Metode Tilawah

Adalah sebuah buku panduan belajar membaca Al Qur'an yang kemudian disebut Metode Tilawati yang terdiri dari enam jilid. Secara khas buku ini menggunakan pendekatan klasikal dan individual secara seimbang". Sebagai metode baru, hasil kreasi para guru Jawa Timur ini menawarkan beberapa spesifikasi sebagai berikut:

³³ Imam Murjito, *Pedoman Metode Praktis Pengajaran Ilmu Al-qur'an Qira'ati*, (Semarang: Raudhatul Mujawwidin, 2000.), h.9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Metode Tilawati terdiri atas 6 jilid buku, termasuk ghorib dan musykilat. Tiap-tiap jilid berbeda warna cover
- 2) Masing-masing jilid dilengkapi dengan peraga yang berisi 20 halaman. Fungsi peraga akan membantu santri belajar secara klasikal dan memudahkan penguasaan materi karena peraga ini akan diulang- ulang (satu peraga bisa khatam antara 17 – 21 kali)
- 3) Menggunakan irama lagu rost, sebagai lagu dasar yang mudah difahami dan ditirukan.

d. Metode Yanbu'a

Metode yanbu'a adalah suatu metode baca tulis dan menghafal Al-Qur'an untuk membacanya santri tidak boleh mengeja membaca langsung dengan cepat, tepat, lancar dan tidak putus-putus³⁴ disesuaikan dengan kaidah makhorijul huruf. Adapun materinya dari buku Yanbu'a yang terdiri dari 5 jilid khusus belajar membaca, sedangkan 2 jilid berisi materi ghorib dan tajwid.

Tingkatan-tingkatan dalam mengaji menurut para ulama qurra' bahwasanya tingkatan membaca al-Qur'an itu ada empat macam: 1. Al - Tahqiq , 2. Al - Tartil , 3. Al - Hadr , 4. Al - Tadwir³⁵

B. Penelitian yang Relevan

Sebagai bahan acuan penelitian ini yaitu hasil penelitian yang relevan yang dilakukan diantaranya:

³⁴ M. Ulinnuha Arwani, Thoriqoh Baca Tulis Dan Menghafal Al-qur'an "Yanbu'a" Jilid I, (Kudus : Pondok Tahfidh Yanbu'ul Qur'an Kudus, 2004), h. 1.

³⁵ Ahmad Annuri, Panduan Tahsin Tilawah Al - Quran & Ilmu Tajwid , h. 29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Nurul Arifah (2015) meneliti tentang “Pengaruh Penggunaan Metode Yanbu’a Terhadap Peningkatan Kemampuan Membaca al - Qur’an di TPQ Baitul Muttaqin Mojokerto Variabel X (penggunaan metode yanbu’a) dengan variabel Y (peningkatan kemampuan membaca al-qur’an)”. Dan hasil penelitian diperoleh F hitung sebesar 14, 845 dengan signifikansi 0,005 sedangkan F tabel dengan taraf signifikansi 5% diperoleh Ftabel 4,20 Perbandingan antara keduanya menghasilkan F hitung > F tabel atau $14,845 > 4,20$ dengan signifikansi $(0,005) < \alpha (0,5)$. Maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima³⁶. Sedangkan pada penelitian yang akan penulis amati bukannya pada kemampuan membaca al-Qur’an, tetapi juga pelaksanaan magrib mengaji terlaksana dengan baik atau tidak dan untuk mencari faktor penghambat dan pendukung dari kegiatan yang peneliti teliti.
2. Lismawati (2013) meneliti tentang Pengaruh Penggunaan Metode Murattal Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur’an Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri Model Kuok Kecamatan Bangkinang Barat Kabupaten Kampar. Dimana penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah ada pengaruh penggunaan metode murattal terhadap kemampuan membaca al-Qur’an pada siswa kelas VII MTsN Model Kuok Kecamatan Bangkinang Barat Kabupaten Kampar. Penelitian ini menyimpulkan bahwa pengaruh penggunaan metode murattal terhadap kemampuan membaca al-Qur’an pada siswa kelas VII MTsN Model Kuok Kecamatan Bangkinang Barat

³⁶ Nurul Arifah, Pengaruh Penggunaan Metode Yanbu’a Terhadap Peningkatan Kemampuan Membaca Al-Qur’an Di TPQ Baitul Muttaqin Mojokerto, 2015

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kabupaten Kampar dikategorikan baik. Hal ini dilihat pada hasil tes akhir 85,1.³⁷ Dari peneliti tersebut kajian penelitian sangat memiliki perbedaan yakni dilihat dari pembahasannya penulis meneliti tentang pelaksanaan kegiatan magrib mengajidi mushola al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru, serta faktor pendukung terlaksanakannya kegiatan tersebut.

3. Toto priyanto (2011) meneliti tentang efektifitas penggunaan metode Qira'ati terhadap kemampuan membaca al-Qur'an yang baik dan benar di LPQ masjid Fatullah UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Dimana penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa efektif penggunaan metode Qira'ati terhadap kemampuan membaca al-Qur'an yang baik dan benar. Kemampuan membaca al-Qur'an di LPQ masjid Fatullah UIN Syarif Hidayatullah Jakarta sangat baik. Dapat dilihat dari hasil tes baca al-Qur'an kelas finising yang mencapai nilai rata-rata fashohah mencapai nilai 79 dan nilai tajwid 81.³⁸ Dari peneliti tersebut kajian penelitian sangat memiliki perbedaan yakni dilihat dari pembahasannya penulis meneliti tentang pelaksanaan kegiatan magrib mengaji di Mushola al-wihdah kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru yang tidak hanya terfokus pada kemampuan membaca al-Qur'an anak, tetapi juga faktor pendukung dalam kegiatan yang akan peneliti teliti.

³⁷ Lismawati, Pengaruh Penggunaan Metode Murattal Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri Model Kuok Kecamatan Bangkinang Barat Kabupaten Kampar, 2013

³⁸ Toto priyanto, Efektifitas penggunaan metode Qira'ati terhadap kemampuan membaca al-Qur'an yang baik dan benar di LPQ masjid Fatullah UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2011

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Proposisi Penelitian

Proposisi dalam kamus bahasa Indonesia adalah rancangan usulan yang dapat dipercaya. Jadi, proposisi adalah rancangan yang dapat dipercaya yang bisa dibuktikan secara nyata. Maka proposisi penelitian adalah sebagai berikut:

1. Pengelolaan

- a) Pengurus, dalam kepengurusan magrib mengaji di mushola al-wihdah saat ini dipegang oleh bapak sudaryadi. Awal mula ada kegiatan mengaji ini atas keinginan warga sekitar karena memang pada awal nya tidak ada masjid atau pun mushola disekitar itu, sehingga mushola al-wihdah berdiri dan dikelola oleh masyarakat secara bersama-sama.

2. Pelaksanaan

- a) Pengajar, yaitu orang yang mengajarkan santri mengaji. Tenaga pengajar memiliki peran yang sangat penting dalam proses magrib mengaji, karena dengan sikap tenaga pengajar yang baik akan menghasilkan didikan yang baik kepada para santri. Sehingga santri dengan mudah menerima ilmu serta pembelajaran dengan baik. Dalam pelaksanaan kegiatan magrib mengaji dimushola al-wihdah ada sekitar 4 orang tenaga pengajar yang terdiri dari 1 orang ustadzah kelas iqra' dan 3 orang ustadz/ustadzah kelas al-Qur'an.
- b) Pembelajaran, dalam pembelajaran yang dilakukan dimushola al-wihdah, para ustadz/ustadzah menggunakan berbagai metode dalam mengajar salah satunya metode iqra' dan metode tilawah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Santri, yaitu anak didik yang akan menerima materi pembelajaran dari tenaga pengajar. Untuk usia santri yang mengikuti kegiatan mengaji ini dari usia 7 tahun untuk tingkatan iqra' sampai usia 15-16 tahun untuk santri tingkatan al-Qur'an. Adapun kurikulum dalam pembelajaran magrib mengaji di mushola al-wihdah meliputi: membaca al-Qur'an, menulis huruf al-Qur'an, menghafal al-Qur'an, dan seni baca al-Qur'an.
 - d) Dukungan, agar suatu kegiatan dapat berjalan dengan lancar maka, perlu sekali dukungan baik itu secara mental atau pun finansial. Dukungan secara mental berupa dukungan dari para orangtua dalam hal memotivasi anak-anaknya agar mau pergi mengaji. Dukungan secara finansial berarti dukungan secara materi, dalam pelaksanaan magrib mengaji yang terjadi di mushola al-wihdah awal mulanya dukungan materi ini diberikan oleh masyarakat sekitar dengan sistem iuran dan ada juga dari pemerintah
3. Ketentuan
- a) Pembinaan dan pemantauan, dalam hal ini dilakukan oleh Kepala Kantor wilayah Kementrian Agama Propinsi dan Kepala Kantor Kementrian Agama Kabupaten/Kota Pekanbaru. Pembinaan dan pemantauan dilakukan dalam bentuk: pemberian pembinaan dan peningkatan sumberdaya manusia kepada ustadz/ustadzah mengaji sebagai trainer dan pemberian pedoman dan kurikulum sebagai bahan ajar bagi para ustadz/ustadzah

- b) Evaluasi, yaitu Kepala Kantor wilayah Kementerian Agama Propinsi dan Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten/Kota Pekanbaru melakukan evaluasi kegiatan magrib mengaji secara periodik setiap 6 bulan sekali. Evaluasi juga dilakukan kepada para tenaga pengajar dalam menggunakan metode pembelajaran, agar tujuan dari pelaksanaan magrib mengaji dapat tercapai.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian dilaksanakan setelah seminar proposal dan mendapat surat izin riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU dan surat rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau. Sedangkan tempat penelitian dilakukan di Mushola al-Wihdah jalan Sukakarya Perumahan Kampung Dalam Lestari Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah anak yang mengikuti kegiatan magrib mengaji. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah kegiatan magrib mengaji di Musholah al-wihdah kelurahan Tuah Karya kecamatan Tampan Kota Pekanbaru.

C. Populasi dan Sampel

a. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakter tertentu yang diterapkan peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.³¹ Adapun populasi dalam penelitian ini adalah ustadz/ustadzah yang berjumlah 4 orang.

³¹ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2014), h.117

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Sampel

Dikarenakan populasi yang sedikit, penulis menggunakan teknik sampel jenuh (*sensus sampling*).

D. Teknik Pengumpulan Data

a. Observasi (pengamatan)

Pengamatan atau observasi adalah cara pengumpulan data dengan terjun dan melihat langsung ke lapangan (laboratorium) terhadap objek yang diteliti (populasi atau sampel). Penulis mengamati pelaksanaan magrib mengaji dimushola al-wihdah.

b. Wawancara

Wawancara adalah cara pengumpulan data dengan mengadakan tanya jawab langsung kepada subjek yang diteliti atau kepada perantara yang mengetahui persoalan dari objek yang diteliti.³² Penulis mewawancarai ustadz dan ustadzah yang mengajar pada kegiatan magrib mengaji, guna mengetahui kemampuan membaca al-Qur'an anak di mushola al-wihdah

c. Dokumentasi

Dokumentasi yang penulis lakukan adalah berupa profil mushola, data anak yang mengaji di mushola tersebut dan kegiatan magrib mengaji yang dilaksanakan.

³² Ibid, h.24

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E Teknik Analisis Data

Untuk mengambil data penulis mengambil teknik deskriptif kuantitatif dengan persentase.³³ Caranya adalah di gambarkan kedalam kata-kata atau kalimat yang dipisah-pisahkan menurut kategori untuk memperoleh kesimpulan, selanjutnya pada kalimat kualitatif yang terwujud dalam angka-angka dipersentasikan. Kesimpulan data atau hasil penelitian akan dibuat dalam bentuk kalimat dengan rumus

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

Keterangan :

P = Angka Persentase

F = Frekuensi yang dicari

N = Banyaknya individu³⁴

Adapun persentase yang menjadi standar dalam penelitian dikelompokkan dengan kategori sebagai berikut:

- | | |
|---------------|--------------------------|
| 1. 81% - 100% | Sangat baik |
| 2. 61% - 80% | Baik |
| 3. 41% - 60% | Cukup baik |
| 4. 21% - 40% | Kurang baik |
| 5. 0% - 20% | Tidak baik ³⁵ |

³³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), h. 129

³⁴ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo. 2008), h. 40.

³⁵ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian* (Bandung : Alfabeta, 2010),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penyajian data dan hasil analisis data yang telah diuraikan pada Bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Proses pelaksanaan kegiatan magrib mengaji di musholla al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru dikategorikan “**Sangat Baik**”, karena angka persentase akhir yang diperoleh adalah 81% yang berada pada rentang angka 81% sampai dengan 100%.
2. Proses pelaksanaan kegiatan magrib mengaji yang ada di musholla al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru di pengaruhi oleh beberapa faktor, diantaranya adalah :

1. Faktor orangtua

Sebagaian besar orangtua mendukung adanya kegiatan magrib mengaji ini, karena dengan adanya kegiatan magrib mengaji di musholla al-wihdah membuat anak-anak mereka bisa membaca al-Qur'an dengan baik.

2. Faktor lingkungan

Lingkungan yang ada di musholla al-wihdah yakni yang terdiri dari tokoh masyarakat, ketua RT dan RW, serta alim ulama sangat mendukung adanya kegiatan magrib mengaji ini. Salah satunya yang mendukung adanya kegiatan ini adalah ketua RT dan RW. Bentuk

dukungan yang diberikan yakni berupa dukungan secara material atau finansial

3. Faktor kesadaran santri

Sebagian besar anak-anak atau santri yang ada dilingkungan mushola al-wihdah sangat antusias dalam mengikuti kegiatan magrib mengaji. Ini dapat dilihat dari ramainya mushola ketika kegiatan mengaji dilakukan

B. Saran

Melihat hasil penelitian ini maka penulis ingin memberikan saran kepada yang bersangkutan agar dapat dipertimbangkan saran – saran tersebut adalah sebagai berikut

1. Dengan diadakannya penelitian ini diharapkan kepada orangtua dan masyarakat agar selalu memberi dukungan dan perhatian terhadap pendidikan anaknya, baik pendidikan ilmu agama maupun pendidikan ilmu yang bersifat umum, dan diharapkan juga kepada pengurus musholla al-Wihdah dan para ustadz dan ustadzah untuk selalu membimbing dan mendidik para santri agar membentuk generasi berakhlakul karimah dan berilmu pengetahuan.
2. Diharapkan juga kepada masyarakat agar ikut serta dalam proses keberhasilan pelaksanaan kegiatan magrib mengaji dimusholla al-Wihdah dengan kegiatan yang akan menunjang terlaksanakannya kegiatan ini dengan baik
3. Diharapkan kepada pemerintah di kota Pekanbaru agar dapat terus membantu dengan meningkatkan bantuannya terhadap proses kegiatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

magrib mengaji yang di laksanakan di setiap musholla-musholla yang ada di kota Pekanbaru. Sebagaimana yang telah dilaksanakan di musholla al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru, sehingga semua anak-anak bisa mendapatkan ilmu pengetahuan agama.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Disasmita, Rahardjo. 2014. *Pembiayaan Pembangunan Daerah*. Yogyakarta, Graha Ilmu, 2011
- Anhuri, Ahmad. 2010. *Panduan Tahsin Tilawah Al - Quran & Ilmu Tajwid*
- Arifkunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Ariframli, Syauman. 2007. *Air Pembaca Al-Qur'an*. Solo : Pt Aqwam Media Profrtika
- Arifwani, M. Ulinnuha. 2004. *Thoriqoh Baca Tulis Dan Menghafal Al-qur'an "Yanbu'a" Jilid I*. Kudus : Pondok Tahfidh Yanbu'ul Qur'an Kudus
- Arifwis, Amri. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Pekanbaru, Suska Press
- Delfi Indra, "Pelaksanaan Manajemen Program Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji di Provinsi Sumatera Barat (Studi Komparatif Tiga Daerah)", *Jurnal al-Fikrah*: Vol. II, No. 2, Juli-Desember 2014
- Departemen Agama. 2007. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: PT Hati Emas
- Direktorat Penerapan Agama Islam Ditjen Agama Bimas Islam Kementerian Agama Republik Indonesia, *Pedoman Gerakan Masyarakat Magrib Mengaji (GEMMAR MENGAJI)*
- Gahsah Sugestian, 2017, *Pembinaan Keagamaan Masyarakat Bandung Melalui Program Magrib Mengaji*, Tarbawy: Indonesia Journal of Islamic Education: Vol. 4 No. 2
- Gha Giftia, 2014, *Peningkatan Kemampuan Baca Tulis Huruf Al-Qur'an Melalui Metode Tamam Pada Mahasiswa Fakultas Sains Dan Teknologi Uin Sunan Gunung Djati Bandung*, Vol.8 No.1, ISSN 1979-891
- Hardar Putra Daulay. 2012. *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, cetKe-3. Jakarta: Kencana
- Lat Syamsu Yusuf. 2009. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: Rosda
- Marfuddin, Ade. 2014. *Pedoman Gerakan Maghrib Mengaji*. Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarar mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Muhammad Reza Khairullah, 2017, *Evaluasi Peraturan Daerah Nomor 2 Tahun 2013 Tentang Gerakan Masyarakat Maghrib Mengaji Di Kabupaten Kampar*, Volume 4 No. 1
- Merjito, Imam. 2000. *Pedoman Metode Praktis Pengajaran Ilmu Al-qur'an Qira'ati*. Semarang: Raudhatul Mujawwidin
- Nawawi. 2011. *Kepribadian Qur'ani*. Jakarta: Amzah
- Peraturan gubernur Nomor 35 Tahun 2012
- Ramayulis. 2011. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulya
- Riduwan. 2010. *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. Bandung : Alfabeta
- Tin penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Edisi kelima). Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta
- Tohirin. 2014. *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Salim, Ahmad. 2011. *Hukum Fikih Seputar Al-Qur'an*. Jakart: Ummul Qura
- Shihab, M. Quraish. 2012. *Tafsir Al - Misbah Jilid XI*. Cet. V; Jakarta: Lentera Hati
- Sudijono, Anas. 2008. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo
- Sugiono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Sulkur, Amin. 2003. *Pengantar Studi Islam*. Semarang: Bima Sejati
- Yusuf, Kadar. 2014. *Studi al-Qur'an*. Jakarta: Bumi Aksara



1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBERVASI

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an III

Nama Responden

: Ustadz Azhari, S.Pi

Hari/Tanggal

: Selasa/23 April 2019

Tabel IV.4

Lembar Observasi 1

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhras huruf dengan benar		✓		
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar		✓		
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat	✓			
Skor Perolehan		4	9	2	0

Keterangan:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an III

Nama Responden

: Ustadz Azhari, S.Pi

Hari/Tanggal

: Rabu/24 April 2019

Tabel IV.5

Lembar Observasi 2

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhras huruf dengan benar		✓		
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat			✓	
Skor Perolehan		4	6	4	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an III

Nama Responden

: Ustadz Azhari, S.Pi

Hari/Tanggal

: Kamis/25 April 2019

Tabel IV.6

Lembar Observasi 3

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek	✓			
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat			✓	
Skor Perolehan		12	3	2	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an II

Nama Responden

: Ustadz M. Basri, S.H

Hari/Tanggal

: Selasa/23 April 2019

Tabel IV.7

Lembar Observasi 4

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an	✓			
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar		✓		
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar		✓		
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat		✓		
Skor Perolehan		4	9	2	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an II

Nama Responden

: Ustadz M. Basri, S.H

Hari/Tanggal

: Rabu/24 April 2019

Tabel IV.8

Lembar Observasi 5

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat			✓	
Skor Perolehan		8	3	4	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an II

Nama Responden

: Ustadz M. Basri, S.H

Hari/Tanggal

: Kamis/25 April 2019

Tabel IV.9

Lembar Observasi 6

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek	✓			
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat			✓	
Skor Perolehan		12	3	2	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an I

Nama Responden

: Ustadzah Asmi Lara, S.H

Hari/Tanggal

: Jum'at/26 April 2019

Tabel IV.10

Lembar Observasi 7

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek		✓		
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat			✓	
Skor Perolehan		8	6	2	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an I

Nama Responden

: Ustadzah Asmi Lara, S.H

Hari/Tanggal

: Senin/29 April 2019

Tabel IV.11

Lembar Observasi 8

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat			✓	
Skor Perolehan		8	3	4	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9 Observasi ustadz di kelas Al-Qur'an I
 Nama Responden : Ustadzah Asmi Lara, S.H
 Hari/Tanggal : Selasa/30 April 2019

Tabel IV.12

Lembar Observasi 9

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar	✓			
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat		✓		
Skor Perolehan		8	6	2	0

Ket:

Selalu : 4
 Kadang-kadang : 2
 Sering : 3
 Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarag mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. Observasi ustadz di kelas Iqra'

Nama Responden

: Ustadzah Yanti

Hari/Tanggal

: Jum'at/26 April 2019

Tabel IV.13

Lembar Observasi 10

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek			✓	
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar			✓	
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat		✓		
Skor Perolehan		4	6	4	0

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi ustadz di kelas Iqra'
Nama Responden : Ustadzah Yanti
Hari/Tanggal : Senin/29 April 2019

Tabel IV.14

Lembar Observasi 11

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek				✓
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar			✓	
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat		✓		
Skor Perolehan		4	6	2	1

Ket:
 Skor: Selalu : 4 Kadang-kadang : 2
 Sering : 3 Jarang : 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Observasi ustadz di kelas Iqra'

Nama Responden

: Ustadzah Yanti

Hari/Tanggal

: Selasa/30 April 2019

Tabel IV.15

Lembar Observasi 12

No	Aspek yang diamati	Skala nilai			
		SL	SR	KD	JR
1	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk mempunyai rasa kecintaan pada al-Qur'an		✓		
2	Ustadz/ustadzah mengajak santri untuk menghafal surah-surah pendek				✓
3	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca makhraj huruf dengan benar	✓			
4	Ustadz/ustadzah menunjukkan santri cara membaca al-Qur'an dengan tajwid yang benar			✓	
5	Ustadz/ustadzah mengajarkan santri dengan metode mengajar yang tepat	✓			
Skor Perolehan		8	2	2	1

Ket:

Selalu : 4

Kadang-kadang : 2

Sering : 3

Jarang : 1



PEDOMAN WAWANCARA

A. Identitas Narasumber

Nama :
Jenis Kelamin :
Jabatan :
Tanggal Wawancara :

B. Item Pertanyaan wawancara

1. Bagaimana evaluasi yang di lakukan selama proses pelaksanaan magrib mengaji ini?
2. Apa saja faktor pendukung proses pelaksanaan kegiatan magrib mengaji selama ini?
3. Apakah sarana dan prasarana yang ada sudah mendukung kegiatan magrib mengaji selama ini?
4. Apakah ada kendala terhadap perencanaan program kegiatan magrib mengaji selama ini? Kalau ada, kendala apa saja yang terjadi dalam perencanaan pelaksanaan kegiatan magrib mengaji tersebut?

=>Thank you <=



Pekanbaru, 29 Januari 2019

Un.04/F.II.4/PP.00.9/1888/2019
Biasa

Pembimbing Skripsi

Kepada
Yth. Dr. Ellya Roza, M.Hum.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NILLA OCTARININGSHA
NIM : 11511201343
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : HUBUNGAN PELAKSANAAN KEGIATAN MAGHRIB MENGAJI
DENGAN KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN ANAK DI
KECAMATAN TAMPAN KOTA PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NHP 19660924 199503 1 002

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 14 Februari 2019

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/2846/2019
: Biasa
: -
: *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada
Yth. Kepala Pengurus
Musholla Al-Wihwah Perumahan Kampung Dalam Lestari kelurahan Tuah Karya
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NILLA OCTARININGSHA
NIM : 11511201343
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih



Dr. Nursalim, M.Pd
19660410 199303 1 00

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Nomor : 07/TPA-ALWIHDAH/2019

Pekanbaru, 18 Februari 2019

Lamp :

Hal : Pemberian Izin Melakukan Pra Riset

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di-
Tempat

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Sehubungan dengan surat Bapak Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2846/2019 tanggal 14 Februari 2019 tentang Mohon Izin Melakukan Pra Riset pada TPA Al-Wihdah Islamic Center atas nama :

Nama : NILLA OCTARININGSHA
NIM : 11511201343
Semester/Tahun : VIII/2019
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

maka bersama ini kami memberikan izin/bantuan kepada mahasiswa yang tersebut diatas untuk melakukan penelitiannya pada TPA Al-Wihdah Islamic Center.

Demikian kami sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

TPA AL-WIHDH ISLAMIC CENTER
Ketua


AZHARI, S.Pi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pekanbaru, 21 Agustus 2019

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Un 4/F.11.4/PP.00.9/12506/2019

Surat Bimbingan Skripsi (Perpanjangan)

Dr. Hya Roza, M.Hum.

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Assalamu Alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NILLA OCTARININGSHA

NIM : 11511201343

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : PELAKSANAAN KEGIATAN MAGRIB MENGAJI DI MUSHOLA AL-WIHDH KELURAHAN TUAH KARYA KECAMATAN TAMPAN KOTA PEKANBARU

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Anda dapat dibimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam dan dengan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Anda diucapkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

19660924 199503 1 002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 04 April 2019 M

n.04/F.II/PP.00.9/5787/2019

(Satu) Proposal
Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada
th. Gubernur Riau
q. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Pawinsi Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NILLA OCTARININGSHA
NIM : 11511201343
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
Judul skripsinya : PELAKSANAAN KEGIATAN MAGRIB MENGAJI DI MUSHOLA
AL-WIHDH KELURAHAN TUAH KARYA KECAMATAN TAMPAN KOTA
PEKANBARU

Lokasi Penelitian : DI MUSHOLA AL-WIHDH
Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 April 2019 s.d 04 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
19740704 199803 1 001

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

amban :
ktor UIN Suska Riau



REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/21846
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : N.04/IL/PP.00.9/5787/2019** Tanggal 22 April 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

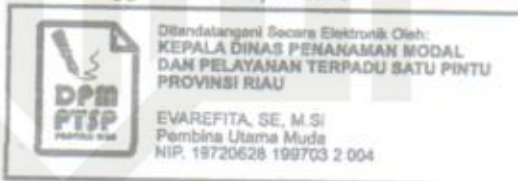
1. Nama	:	NILLA OCTARININGSHA
2. NIM / KTP	:	115112013430
3. Program Studi	:	PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	PELAKSANAAN KEGIATAN MAGRIB MENGAJI DI MUSHOLA AL-WIHDHAH KELURAHAN TUAH KARYA KECAMATAN TAMPAN KOTA PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	:	DI MUSHOLA AL-WIHDHAH

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 23 April 2019



Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Pengurus MUSHALA AL-WIHDHAH Kel. Tuah Karya Kec. Tampar Kota Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang bersangkutan

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



07/TPA-ALWIHDAH/2019

Pekanbaru, 15 Agustus 2019

Surat Keterangan Riset

Kepada Yth
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di -
Tempat

Yang bertanda tangan dibawah ini Pengurus TPA Al-Wihdah Islamic Center, menerangkan

bahwa

Nama : NILLA OCTARININGSHA
NIM : 11511201343
Semester/Tahun : VIII/2019
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah selesai melaksanakan penelitian/Riset di TPA Al-Wihdah Islamic Center pada tanggal 04

April s/d 04 Juli 2019 dengan judul :

"Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji di Musholla Al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya
Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru"

Demikianlah surat keterangan riset ini di buat, untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

UIN SUSKA RIAU

TPA AL-WIHDAH ISLAMIC
CENTER

Ketua


AZHARI, S.P.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

: Nilla Octariningsha

: 11511201343

: Kamis/ 14 Maret 2019

: PELAKSANAAN KEGIATAN MAGRIB MENGAJI DI MUSHOL
AL-WIHDAH KELURAHAN TUAH KARYA KECATAMAN
TAMPAN KOTA PEKANBARU

: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
Dalam Ujian proposal

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

NAMA

JABATAN

TANDA TANGAN

PENGUJI I

PENGUJI II

Ellya Roza, M.Hum

PENGUJI I

Arisa, M. Ag

PENGUJI II

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 21 Maret 2019
Peserta Ujian Proposal

Nilla Octariningsha
NIM. 11511201343

Mengetahui
Dekan
Al-Huiddin. M. Ag
19660224 199503 1 002



KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA PROPOSAL MAHASISWA

jenis yang dibimbing :

a. Seminar usul Penelitian :

b. Penulisan Laporan Penelitian :

Nama Pembimbing : Dr. Ellya Roza, M.Hum

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196011231992032001

Nama Mahasiswa : Nilla Octariningsha

Nomor Induk Mahasiswa : 11511201343

Kegiatan :

Tanggal Konsultasi

Materi Bimbingan

Tanda Tangan

Keterangan

30-01-2019

Latar Belakang

7-02-2019

Identifikasi Masalah

11-02-2019

Batasan Masalah dan Rumusan Masalah

15-02-2019

Teori atau Konsep Teori

21-02-2019

Metode Penelitian

1-03-2019

Teknik Pengumpulan data

7-03-2019

Acc Proposal

Pekanbaru, 05-03-2019

Pembimbing,

Dr. Ellya Roza, M.Hum
NIP. 196011231992032001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

Mahasiswa yang dibimbing :

a. Seminar usul Penelitian :

b. Penulisan Laporan Penelitian :

Nama Pembimbing :

Dr. Ellya Roza, M.Hum

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :

196011231992032001

Nama Mahasiswa :

Nilla Octariningsha

Nomor Induk Mahasiswa :

11511201343

Kegiatan :

Tanggal Konsultasi

Materi Bimbingan

Tanda Tangan

Keterangan

22-08-2019

Latar Belakang

29-08-2019

Identifikasi Masalah

9-09-2019

Penulisan Footnote

18-09-2019

Konsep Teori

1-10-2019

Konsep teori dan Pengolahan Data

8-10-2019

Penyajian Data

18-10-2019

Acc Diseminarkan

Pekanbaru, 18-11-2019

Pembimbing,

Dr. Ellya Roza, M.Hum

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BIOGRAFI PENULIS



Nilla Octariningsha, anak pertama dari pasangan Syahril dan Elmi yang bertempat tinggal di Perawang, kecamatan Tualang, kabupaten Siak, Provinsi Riau. Penulis dilahirkan di Desa Perawang 15 Oktober 1996. Penulis menyelesaikan Sekolah Dasar di SDN 005 Tualang dan selesai pada tahun 2009, lalu penulis melanjutkan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMPN) 3 Tualang dan tamat pada tahun 2012. Pada tahun 2012 penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas (SMAN) 2 Tualang dan selesai pada tahun 2015. Pada tahun 2015 penulis mendaftar di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Alhamdulillah penulis diterima di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulis menyelesaikan praktek Kuliah Kerja Nyata (KKN) di kelurahan Langga, kecamatan Langgam, Kabupaten Pelalawan dan kemudian melanjutkan Program Praktek Lapangan (PPL) di SMA Negeri 1 Kampar Timur. Penulis melakukan penelitian untuk skripsi di Mushola al-wihdah, dan penulis dinyatakan “Lulus” dengan prediket “**Sangat Memuaskan**” pada tanggal 11 Agustus 2020 dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dengan judul skripsi “*Pelaksanaan Kegiatan Magrib Mengaji di Musholla al-Wihdah Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru*” dibawah bimbingan ibu Dr. Elly Roza, M.Hum.

UIN SUSKA RIAU